

chuf

شوف

O OLHAR DO CLUBE ATLÉTICO MONTE LÍBANO



ano XIX ♦ nº 150
março 2020
www.montelibano.org.br

RECORDAR É VIVER

Uma **retrospectiva** com os
melhores momentos de 2019

TUDO NOVO

Conheça a reforma e a
ampliação da **academia**

NA ORIGEM

O sucesso de **Salim Mattar** vem
dos ensinamentos de seus pais



ENCARAR UM DURO DIAGNÓSTICO.
SER MUITO BEM CUIDADO DURANTE
TODO O TRATAMENTO.
ENFRENTAR UMA BATALHA DE CADA VEZ.
E VENCER O QUE PARECIA INVENCÍVEL.

TUDO ISSO NUM SÓ HCor.

O HCor está preparado para oferecer o tratamento adequado a pacientes na luta contra o câncer. Com profissionais altamente capacitados, o cuidado é completo, dos exames e diagnósticos até a fase pós-tratamento. Em todo o processo, nossos pacientes contam com o atendimento dedicado de profissionais de destaque em um ambiente dedicado à Oncologia. Entre as nossas especialidades, além da **Oncologia**, estão a **Cardiologia**, **Ortopedia**, **Neurologia**, **Medicina Diagnóstica** e, acima de tudo, o cuidar bem. Oferecemos aos nossos pacientes modernas tecnologias e **carinho de sobra**.



Siga-nos nas redes sociais:



facebook.com/HCor.Oficial



youtube.com/user/HospitalHCor



**Cartão-postal do Líbano
(Raouche, Beirute)**



ISABELLA  NARCHI
by Mundo do Enxoval



mundodoenxoval.com.br

Muita alegria no baile
de carnaval das crianças



Caro sócio,

Esta é a última edição da revista *Chuf* sob a atual diretoria. É com grande alegria e com o sentimento de dever cumprido que presidente e diretores que agora deixam o comando do CAML passam o bastão para o próximo grupo. Como sempre, o que move aqueles que assumem a cada turno a direção do clube é buscar o melhor para os associados, para o Monte Líbano e para nossa comunidade libanesa. E a passagem de bastão se dá sempre suavemente, em clima de continuidade, sem tropeços ou desvios de rota. O trabalho de um sempre complementa o trabalho do outro. Vamos todos no mesmo sentido.

É nosso esforço coletivo que leva o clube ao sucesso, com cada vez mais opções para oferecer a seus sócios e serviços cada vez melhores. A diretoria que agora sai tem o orgulho de listar, entre outras realizações, a recém-terminada reforma e ampliação da academia, a entrega da sala de recreação para crianças no boulevard, das novas salas de Jazz e Balé no primeiro andar, assim como das quadras de Beach Tennis e de Futevôlei, o novo layout do bufê do restaurante Byblos Piscina, que hoje torna mais fácil a vida dos sócios, e a reforma e novo gramado do campo society.

Sucesso para presidente e diretores que em breve assumirão o comando no CAML! Sucesso para o clube e para todos nós!

A Diretoria

DIRETORIA

Presidente
Ricardo Batah

Vice-Presidente
Marcos Ernesto Zarzur

Diretores-Secretários
Cláudio Roberto Daud
Marcos Roberto Bussab

Diretores Tesoureiros
Fábio Lutfalla Filho
Caio Lutfalla

Diretores de Patrimônio
Carlos David Moufarrege
Rafael Ernesto Zarif Zarzur

Diretores de Esportes
Felipe Camasmie
Carlos Barbara

Diretores de Sede
Nelson José Cahali
Fabio Haddad Buazar

Diretores Sociais
Fabio Xande Nunes
André Mikhael Maria

Diretores Culturais
Rodrigo Bussab
Marcelo Ayoub

Diretores de Promoções
Marcos Efeiche
Silvio Ernesto Zarzur

CONSELHO

Presidente
Jorge Mofarrej Nicolau

Vice-Presidente
Marcelo Ernesto Zarzur

Secretário
Camillo Ashcar Junior

Revista Chuf

Publicação Bimestral do
Clube Atlético Monte Líbano

Projeto Editorial
Paulo Anis Lima

Diretor Adjunto
Paulo Kehdi

Edição
Marília Scalzo

Direção de Arte
Suzana Coroneos – Estúdio Casa do Cachorro

Reportagem
Gabriel Maluf Jacob (Abre-Alas)
imagens cedidas e sob a responsabilidade
de Gabriel Maluf Jacob
Juliana Bógus Saad (Love Story,
Minhas Fotos e Nossa Equipe)
Marília Scalzo (Sahtein)
Paulo Kehdi (Entrevista, Sócio Master,
Líbano Sempre, Novo Espaço e Aconteceu)
Equipe Monte Líbano (Aconteceu e Agendas)

Fotografia
Fabio Braga (Capa e Entrevista)
Kiko Ferrite (Matérias)
Wagner Camarneiro (Editorial e Eventos)

Consultora de Gastronomia
Paula Chequer Cambur

Tradução de títulos para o árabe
Georges Fayes Khouri

Revisão
Exceção Editorial

Tratamento de imagens
Mai Design

Impressão
Leograf Gráfica e Editora LTDA.

Clube Atlético Monte Líbano
Av. República do Líbano, 2.267
04501-003 São Paulo SP
11 5088 7070
www.caml.com.br





Empório e Importadora
de Alimentos Árabes

*Venha se deliciar com a
nossa nova importação!*

Muitas opções de presentes para
Páscoa e ocasiões especiais.



Há 28 anos com importações diretas e exclusivas das melhores fábricas do Líbano

✉ contato@saddicenter.com.br
 📍 Rua Guarará, 76 - Jd. Paulista
 +55 (11) 3886-7755
 📞 +55 (11) 94367-3636





18



22



40



30



26



10

10 ENTREVISTA

José Salim Mattar credita seu sucesso a suas origens

18 SÓCIO MASTER

A incrível trajetória e a competência de **Elias Mourad**

22 LOVE STORY

Claude e **Hélio Nahas** estão juntos ontem, hoje e sempre

26 MINHAS FOTOS

Tati Saad Calado fotografa a emoção dos esportes pelo mundo

30 LÍBANO SEMPRE

Homenagem e muita emoção no **desfile** da Império da Casa Verde

34 NOVO ESPAÇO

A **academia do CAML** ganha reformas e fica ainda melhor

38 SAHTEIN

Uma criação com ingredientes deliciosos do **chef Laurent Suaudeau**

40 NOSSA EQUIPE

Antônio Dantas adora tudo o que seu trabalho no clube envolve

42 ACONTECEU

Os eventos que marcaram o último período e o que você não pode perder nos próximos meses

LANÇAMENTO • A 200 M DA ESTAÇÃO BROOKLIN

PARA MORAR OU INVESTIR

Art Design internacional by Carlos Ott,
com lazer suspenso a mais de 100 m de altura.



PERSPECTIVA ILUSTRADA DO VOO ROOFTOP

RESIDENCIAIS DE 29 a 81 m²



UM RESIDENCIAL COMO JAMAIS VISTO EM SÃO PAULO

- Mall de conveniências no térreo.
- Fitness de 340 m² by Cia Athletica e lavanderia com design by DryClean USA.
- 2 piscinas com 25 m, uma coberta e aquecida no 5º pavimento e outra no rooftop - 34º pavimento.
- Mais de 30 itens de lazer distribuídos no térreo, 5º pavimento e rooftop a mais de 100 m de altura.



SERVIÇOS Z SERVICES* E ADMINISTRAÇÃO PATRIMONIAL*. TOTAL COMODIDADE E TRANQUILIDADE

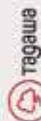
- Um universo de serviços Pay-Per-Use, como concierge, café da manhã no rooftop, limpeza e arrumação e muitas outras facilidades.
- Serviço de gestão patrimonial que cuida de locatários, contratos e questões jurídicas.

VISITE OS 3 MARAVILHOSOS DECORADOS

AV. SANTO AMARO, 4.800 - BROOKLIN
WWW.EZTEC.COM.BR • 3135-5164

Comercialização:

Realização e Construção:



Central de Atendimento EZTEC: R. Domingos de Moraes, 2187 - Torre Dubai - Sala 114 - Vila Mariana São Paulo - SP - Fone: 5066-8308 - Diário/24 horas - www.eztec.com.br - CRECI: 5677-J. As perspectivas são ilustrativas e possuem sugestão de decoração. Os móveis e estêncios são de dimensões comerciais e não fazem parte do contrato. Air Brooklin - Vale do Paraíba Incorporadora Ltda. CNPJ: 17.855.349/0001-08. Memorial de Incorporação registrado junto ao 15º Cartório Oficial do Registro de Imóveis de São Paulo, sob o número 01 da matrícula 271.740 em 30/01/2020. (*) Serviços Pay-Per-Use e da Administração Patrimonial fornecidos por terceiros. 63086

قيمة تربية الوالدين

VALOR DE ORIGEM

O empreendedor **Salim Mattar** credita grande parte de seu sucesso aos ensinamentos que recebeu dos pais

Por **Paulo Kehdi**



José Salim Mattar, 71 anos, secretário especial de Desestatização, Desinvestimento e Mercados do governo Bolsonaro, é o que se pode chamar de *self-made man*, expressão que identifica quem se fez sozinho, por conta de seus esforços e qualidades. Natural da pequena cidade de Oliveira, no interior de Minas Gerais, foi para Belo Horizonte, capital mineira, com 18 anos, para estudar administração de empresas. Para se sustentar, começou a trabalhar como office-boy. Ao pagar um boleto bancário teve a ideia de fundar, com amigos, uma locadora de carros. Assim nascia a Localiza Rent a Car, com seis fuscas usados, comprados a crédito. Hoje, a empresa é a mais valiosa companhia de aluguel de carros do mundo!

“Foi uma tomada de decisão intuitiva, seguindo os conselhos de meu pai, que me dizia para abrir um negócio meu quando crescesse”, conta Mattar. O pai, que faleceu quando Salim tinha 13 anos, teve forte influência em sua formação: “Era um autêntico libanês de sangue fenício e tinha prazer em negociar”. A mãe, no entanto, hoje com 104 anos, foi o esteio da família: “Ela nos conduziu de forma brilhante e nos orientou para o sucesso”, afirma Mattar. Conheça nesta entrevista um pouco de sua história e os planos que tem para a Secretaria.

**“MEU PAI ERA
UM AUTÊNTICO
LIBANÊS E TINHA
PRAZER EM
NEGOCIAR”**

Abaixo, Salim com os sócios e com a frota da Localiza



À esquerda, a primeira sede da Localiza



Salim discursa no Instituto de Estudos Empresariais

Seu lado libanês é por parte de pai?

Sim, do meu avô Salim Alfredo Mattar, que saiu do Líbano com 14 anos para fugir das perseguições religiosas. Era druso, nasceu em Mijleia, um vilarejo nas montanhas próximo de Beirute. Chegou ao Brasil em 1904 e se estabeleceu primeiramente em São João Del Rei (MG). Foi para lá estimulado por seu primo, Chico Mattar, que estava na cidade e havia constituído um razoável patrimônio. Começou a trabalhar como mascate, vendendo todo tipo de coisa em todo o tipo de lugar. Após conseguir um bom dinheiro, decidiu abrir seu próprio armazém e, para não competir com o primo, mudou-se para São Tiago, a 30 quilômetros de São João Del Rei. O negócio prosperou e ele chamou outro primo, Mohammed, para tocar o armazém, enquanto ele partia para a cidade de Passa Tempo, também em Minas, para abrir um novo entreposto. Tempos depois, casou-se com uma brasileira e teve três filhos: Salim, meu pai, Ibrahim e Jamil.

Quando e como seus pais se conheceram?

Meu pai trabalhava com o meu avô num grande entreposto no distrito de Morro do Ferro, também em Minas, e conheceu minha mãe na fazenda dela. Ele ia semanalmente entregar sal, querosene e outras mercadorias, trocando por açúcar, queijos e grãos. Eles se casaram em 1932. Nessa época, meu pai havia iniciado seu próprio negócio, um minúsculo armazém que vendia cachaça, queijos e rapadura.

O senhor nasceu em Oliveira?

Sim, Oliveira tinha uma grande comunidade de imigrantes libaneses que dominava o comércio da cidade e da região com transportadoras, postos de gasolina, linhas de ônibus, atacadistas, varejistas, concessionárias, lojas de tecidos e armarinhos, material de construção... Vivi numa comunidade com forte presença libanesa e com os sobrenomes de Simão Gabriel, Cury, Abrão, Mitre, Elias Miguel, Saad, Farid, Abud e muitos outros. Tive uma infância feliz e me orgulhava muito de meu pai e de minha família. Ele faleceu num acidente com outras três pessoas da comunidade libanesa. Eu tinha apenas 13 anos. Minha mãe, Alzira Coutinho, teve que cuidar sozinha de nove filhos.



PERSPECTIVA ILUSTRADA DA FACHADA

O ESTILO Z
COMPLETO COM
LAZER NO ROOFTOP
E MOEMA AOS
SEUS PÉS.



IBIRAPUERA

RESIDENCIAIS DE 2 DORMS.
51 A 54 M² • 1 VAGA
STUDIOS RESIDENCIAIS 24 M²

STUDIOS NÃO RESIDENCIAIS*
24 A 48 M²

Z Ibirapuera é um empreendimento moderno, com lazer que começa no 4º pavimento e se estende até um espetacular rooftop com piscina, lounge, deck, bar e o skyline de Moema. Além de coliving, lavanderia com design by DryClean USA e academia com design by Cia Athletica, conta com a praticidade dos serviços Pay-Per-Use Z Services**.

O ESTILO Z DE MORAR E INVESTIR.

VISITE A CENTRAL DE ATENDIMENTO
AL. DOS ARAPANÉS, 918 - MOEMA
WWW.EZTEC.COM.BR • 3135-5107



Futura Comercialização:



Futura Realização e Construção:





De cima para baixo, no Fórum de Liberdade e Democracia, em Belo Horizonte; posando com a bandeira; e com o presidente

É verdade que o senhor queria estudar piano?

Aos 7 anos, despertou minha vontade de aprender a tocar piano, mas fui desestimulado por meu pai, que preferia ver o filho no mundo dos negócios. Até hoje mantenho um piano na sala de minha casa como lembrança dos sábios ensinamentos de meu pai. Tentei, mas nenhuma de minhas filhas também se interessou em aprender.

Qual é sua formação?

Estudei administração de empresas na Fundação Universidade de Minas Gerais (Fumec), em Belo Horizonte. Saí de Oliveira com 18 anos, fui para a capital mineira estudar e comecei a trabalhar como office-boy em uma pequena empresa de engenharia.

Como surgiu a ideia da Localiza?

Como office-boy, fui pagar uma conta num estabelecimento comercial e ali selei o meu destino. Era uma locadora de carros. Na nota havia o valor de uma diária de um Volkswagen. Imediatamente fiz uma regra de três: se um dia é x, então 365 vezes x é quanto ganharia por carro. Pensei: “vou abrir um negócio desse para mim”. Foi uma tomada de decisão intuitiva, seguindo os conselhos de meu pai: “quando crescer, abra um negócio para você”. Aos 24 anos, em Belo Horizonte, fundei a Localiza Rent a Car com meus sócios, com seis fuscas usados, comprados a crédito. Ninguém acreditava que poderia dar certo, pois estávamos em plena crise do primeiro choque do petróleo. Hoje, a empresa é a mais valiosa companhia de aluguel de carros em todo o mundo, tem cerca de 10 mil colaboradores, frota de 298.828 carros, 598 agências em seis países e vendeu 106.550 carros seminovos em 113 lojas.

Como essa pequena empresa se tornou líder de mercado?

Com coragem, muito trabalho, foco, equipe, visão de cliente, qualidade de serviço e por aí vai. Enfrentamos inflação, elevado custo de capital, pacotes econômicos, tabelamento de preços, elevada carga tributária, absurdas taxas de depreciação, falta de carros e forte concorrência. Nossa visão nos transformou em obcecados por qualidade e atenção ao cliente. Até hoje a Localiza é reconhecida por essa forma cuidadosa de ser e de encantar seus clientes.



É TEMPO DE SE CUIDAR
PARA CELEBRAR DEPOIS

*Festa
dos*

86

anos

ADIADA PARA

SÁBADO, 26 DE SETEMBRO

Atrações Confirmadas



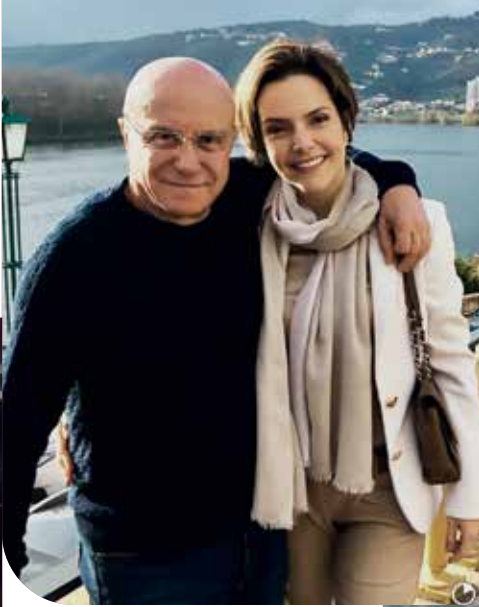
Show

Afonso Nigro, Evandro Mesquita, Paulo Miklos e Toni Garrido





Em seu casamento com Rafaela



Acima, em viagens com a esposa, Rafaela; ao lado, com as filhas



Abaixo, com Rafaela e com sua mãe



Como fez para superar todas as crises?

A Localiza nasceu em um período de adversidade. As crises que aconteceram ao longo de toda a nossa história de 46 anos, de alguma forma, nos vacinaram e foram importantes para que nós nos transformássemos em uma empresa robusta. Como as crises eram uma atrás da outra, sempre estávamos preparados, administrando a empresa com os cuidados necessários. Todas as vezes que o governo interveio na economia e no mercado, sentimos sua perniciosa interferência.

O senhor tem participação em outras empresas?

Tenho investimentos nos ramos de seguros, helicópteros de transporte para plataformas, operando no Brasil e em dois outros países, além de investimentos no mercado imobiliário.

Como o senhor foi convidado para ser secretário especial de Desestatização, Desinvestimento e Mercados do governo Bolsonaro?

Aceitei o convite do amigo e hoje ministro Paulo Guedes para assumir a Secretaria. Minha principal missão é contribuir para a redução do tamanho do Estado brasileiro. Ao longo de minha vida, atuando nas entidades de classe e nos institutos liberais, sempre fui um crítico da quantidade de estatais, da elevada carga tributária e do Estado gigantesco, obeso, lento, burocrático e oneroso para o pagador de impostos que sufoca o cidadão e a iniciativa privada.

Quais são as ações principais na secretaria até este momento?

Por muitos anos, o Estado se ocupou em ser empresário, competir com a iniciativa privada e não realizar investimentos prioritários para o pagador de impostos, como saúde, educação, segurança pública e infraestrutura. O que estamos fazendo é a melhoria na alocação dos recursos públicos, uma melhora no perfil dos investimentos, que deixa de ser em empresas e passa a ser investido na qualidade de vida do cidadão. Já entregamos a meta prometida pelo ministro Paulo Guedes. No início do ano, ele anunciou que faríamos US\$ 20 bilhões com as privatizações em 2019. Em nove meses, o governo atingiu US\$ 23,5 bilhões, ou seja, mais de R\$ 100 bilhões. Foram feitas diversas desestatizações, desinvestimentos e concessões. Foram realizadas concessões de diversos aeroportos, rodovias e ferrovias. A ideia é transformar o Brasil em uma sociedade aberta e no caminho da prosperidade.

Quais são seus principais objetivos à frente da secretaria?

O principal é reduzir o tamanho do Estado, principalmente por meio de privatizações, reduzindo as empresas estatais que competem com a iniciativa privada. Estar no governo tem sido uma experiência interessante. É um mundo diferente. Há muitos servidores públicos bons, bem preparados e que têm desempenhado um papel espetacular nessa transformação do governo e do Estado.



Com a esposa e a filha Sarah em Abu Dhabi



Acima, com as netas Giulia, à esquerda, e Sophie; ao lado, em momento chef de cozinha



Em seu haras, em Minas Gerais



O senhor acredita num futuro melhor para o Brasil?

Tenho a convicção de que a agenda econômica que estamos implementando no Brasil irá levar o país para o caminho da prosperidade. Em pouco mais de um ano, os sinais da recuperação da economia já estão começando a aparecer.

Como o senhor conheceu sua esposa?

Conheci Rafaela, minha atual esposa, num evento de um de nossos institutos, que divulgam as ideias liberais e preparam jovens para o livre mercado, iniciativa privada e respeito ao Estado de Direito. Ela é filha de um libanês, seu sobrenome é Abrão. Somos muito felizes e vivemos uma vida repleta de alegria, amizade, respeito, muitas viagens, nos divertimos muito e somos bons companheiros. Ela é uma pessoa especial e mantém uma relação saudável com as minhas três filhas de outro casamento, Tatiana, Sarah e Sophia. As duas primeiras são casadas e recentemente nasceram minhas duas primeiras netinhas.

Que valores procura passar para suas filhas?

Foram educadas com os nossos fortes valores de família, são conscientes de sua responsabilidade enquanto cidadãs, são ativas na vida política partidária, todas foram formadas e frequentaram nossos institutos, estudaram no Brasil e na Suíça. Duas moram em São Paulo e uma, a mais velha, em Belo Horizonte.

Qual é sua relação com o Líbano?

Fui ao Líbano com as minhas três filhas alguns anos atrás. Visitei Mijleia a cidade natal de meu avô e de meu bisavô. Estava intacta a casa simples de pedra onde meu bisavô e meu avô nasceram. Ainda temos alguns parentes lá. Não existe um povo mais acolhedor que o libanês! Amáveis, receptivos e carinhosos, nos cativaram com a sua simplicidade, sua autenticidade e prazer em nos receber. É também um povo forte, obstinado e corajoso.

O senhor tem hobbies?

Sou um leitor assíduo dos livros com conteúdo liberal que defendem a liberdade do indivíduo e o livre mercado. Minha maior paixão e dedicação tem sido o desenvolvimento dos institutos de Formação de Líderes que fundei há 12 anos em Belo Horizonte, São Paulo, Florianópolis, Rio de Janeiro, Curitiba e Brasília, além do apoio aos quase 120 institutos liberais espalhados pelo Brasil. Também gosto muito de cinema, viagens e curto muito a família. Passo os fins de semana em meu haras localizado a 50 quilômetros de Belo Horizonte, onde crio cavalos árabes e aproveito o convívio com a minha família e amigos.

Quer deixar alguma mensagem para os sócios do Monte Líbano?

Sim. Tenho muito orgulho de ser descendente de libaneses. Não seria o que sou se, além da educação deixada por meu pai e as orientações de minha mãe, não tivesse em meu DNA essa forte herança fenícia. 🇱🇧

| sócio *master*

Mourad e Anní no casamento, em 1955, e nas Bodas de Prata



رؤية حكيمة لقيادة رشيدة

UM VISIONÁRIO

Com uma bela trajetória de vida, **Elias Mourad** atuou por mais de 50 anos e foi referência no ramo têxtil

Elias Mourad tem 93 anos e seria possível escrever muitos livros sobre sua trajetória, e tamanhas são suas realizações, tanto pessoais como profissionais. Filho de Massoud e Faride Mourad, nasceu na cidade de Rachaya Al Foukhar, no sudeste do Líbano. “Papai era uma espécie de prefeito, acumulava funções, incluindo a de delegado. Mamãe cuidava de mim e de meus cinco irmãos, sou o caçula. Porém, ela viria a falecer quando eu tinha 9 anos, uma lembrança dolorida que guardo até hoje. Como papai trabalhava muito, quem cuidou de mim foi minha tia Chaine, irmã dele”, explica Elias.

Com 12 anos, foi mandado para Marjayoun, para continuar os estudos. Depois, concluiu o científico, atual Ensino Médio, em Beirute. “Eu queria ter feito faculdade, mas dois irmãos meus, Said e Tamer, já estavam estabelecidos em São Paulo e tinham uma tecelagem no bairro da Mooca. Chamaram a mim e ao outro irmão, Samih [era o último irmão vivo de Elias, falecido no início de 2020], para ajudá-los na fábrica. Quando cheguei de navio em 1947, de chapéu, Tamer me falou: ‘tira isso, aqui não se usa’ [risos]. Percebi que minha vida estava mudando drasticamente. Outros costumes, outra língua, tudo diferente”, lembra Mourad.

Quando começou a trabalhar na tecelagem dos irmãos, como responsável pela área de produção, apaixonou-se pela profissão. “Fiquei deslumbrado com aquele mundo dos fios, queria saber tudo sobre esse universo. Então me matriculei num curso do SENAI [Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial] e me formei com a maior nota de toda a turma, mesmo aprendendo português durante o curso. Meus conhecimentos de francês me ajudaram nesse sentido”, diz Elias.

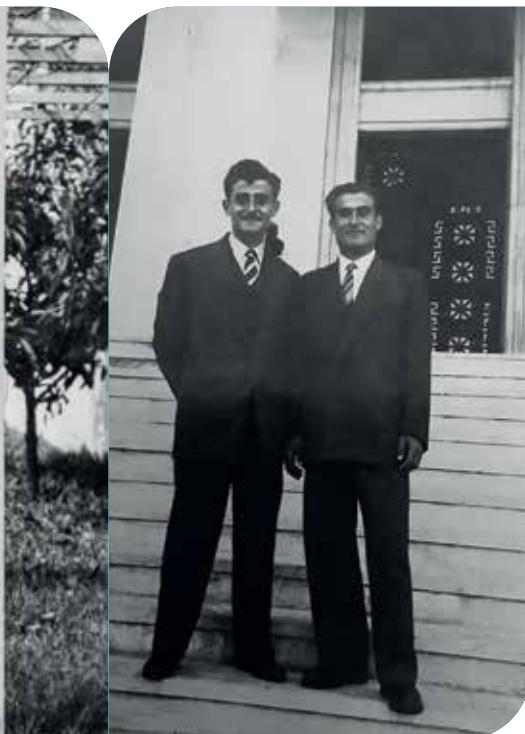


FOTOS KIKO FERRITE E ARQUIVO PESSOAL

Na academia do CAML

“QUANDO
CONHECI O MONTE
LÍBANO, DISSE:
O LÍBANO É AQUI”





Com os irmãos, em 1980



Paraninfo no Senai, em 1982



Acima, à esquerda, seu pai, e ele à direita com o irmão Samih na chegada ao Brasil; à esquerda, ao lado, na floresta dos cedros, no Líbano, e tocando o sino da igreja ortodoxa



PROJETOS PIONEIROS

Em 1956, fundou sua própria tecelagem, que produziria até o ano 2000. Nesse período, tornou-se uma referência na área. “A Rhodia, empresa francesa, passou a fabricar no Brasil o tergal, um fio que era duro e quente demais para cá. Sugeri aos donos que se fizessem torções no fio, para torná-lo mais maleável e com bom toque. Surgia assim um fio de poliéster, matéria-prima sintética com um toque melhor. As torções davam também um caimento melhor ao tecido, que veio para revolucionar o mercado. As vendas cresceram vertiginosamente, meu nome ficou registrado no fio, lá na França”, comenta Mourad.

Ele elaborou e implantou o primeiro projeto de tecelagem verticalizada do país, com todas as linhas de produção no mesmo espaço (malharia, tinturaria, estamparia e acabamento); elaborou outro fio revolucionário, mistura de linho com seda, que também leva seu nome e está registrado em outro centro têxtil da França, em Lyon; trouxe a primeira máquina de estamparia automática para o Brasil; estabeleceu polos de modas em São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais, Estados onde atuava; e fundou a Unit, União Nacional das Indústrias de Tecelagem de Moda, que organizava eventos voltados ao segmento, entre outras funções. “Passei minha paixão por esse universo para meus filhos Reinaldo e Elias Junior, que trabalharam por muitos anos comigo e continuam até hoje nesse mercado. Mônica e Renata, minhas filhas, escolheram outros caminhos profissionais”, conta Mourad.



Com toda a família em 2018; e com a mulher e o bisneto Francisco, em 2019



Com os netos

FAMÍLIA

- ◆ **Filhos:** Reinaldo (engenheiro têxtil), Mônica (arquiteta), Elias Junior (administrador de empresas) e Renata (dentista)
- ◆ **Netos:** Marianna e Eduardo, filhos de Reinaldo com Adriana Camasmie; José e Isabella, filhos de Mônica com Carlos Alberto Jereissati; Maria Beatriz e José Victor, filhos de Renata com Sérgio Saliby
- ◆ **Bisneto:** Francisco, filho de José Jereissati com Bianca Simões Stamato



De cima para baixo, com os filhos, com as cunhadas e com genros e nora

Aperitivo com o presidente Ricardo Batah e amigos



MÃOS DADAS

Sua trajetória só teve esse sucesso graças ao apoio de sua mulher, Anní Couri Mourad, com quem está casado há 64 anos. “Não seria nada sem ela. Sempre me deu apoio, educou nossos quatro filhos. Eu a amo de paixão, mesmo! Recentemente tive um problema na perna. Com seu amor e dedicação, falava que ninguém cuidaria de mim como ela e isso é a mais pura verdade.” Elias e Anní são primos, ela morava em Belo Horizonte, se conheceram quando Anní tinha 13 anos. “Logo me interessei, não a tirava da cabeça. Ela teve outros pretendentes, mas graças a Deus me escolheu [risos]. Até hoje ela guarda as cartas que escrevia para ela, daquela época”, conta Elias.

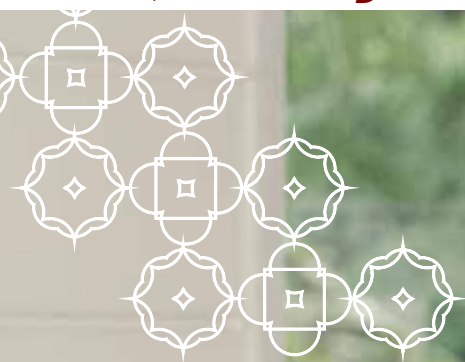
Outra revelação, que nem os filhos sabiam, é que o casal dorme de mãos dadas, desde a noite de núpcias até hoje! “Ela tinha uma vida ótima em Minas, meu sogro era muito bem de vida. Quando casamos, eu estava ainda começando a me desenvolver. Moramos numa casa geminada por muito tempo, não tínhamos carro, ela andava de bonde. Nunca reclamou, sempre me apoiou em tudo, educou nossos filhos de maneira exemplar. O que mais se pode esperar de uma esposa?”

O LÍBANO NO BRASIL

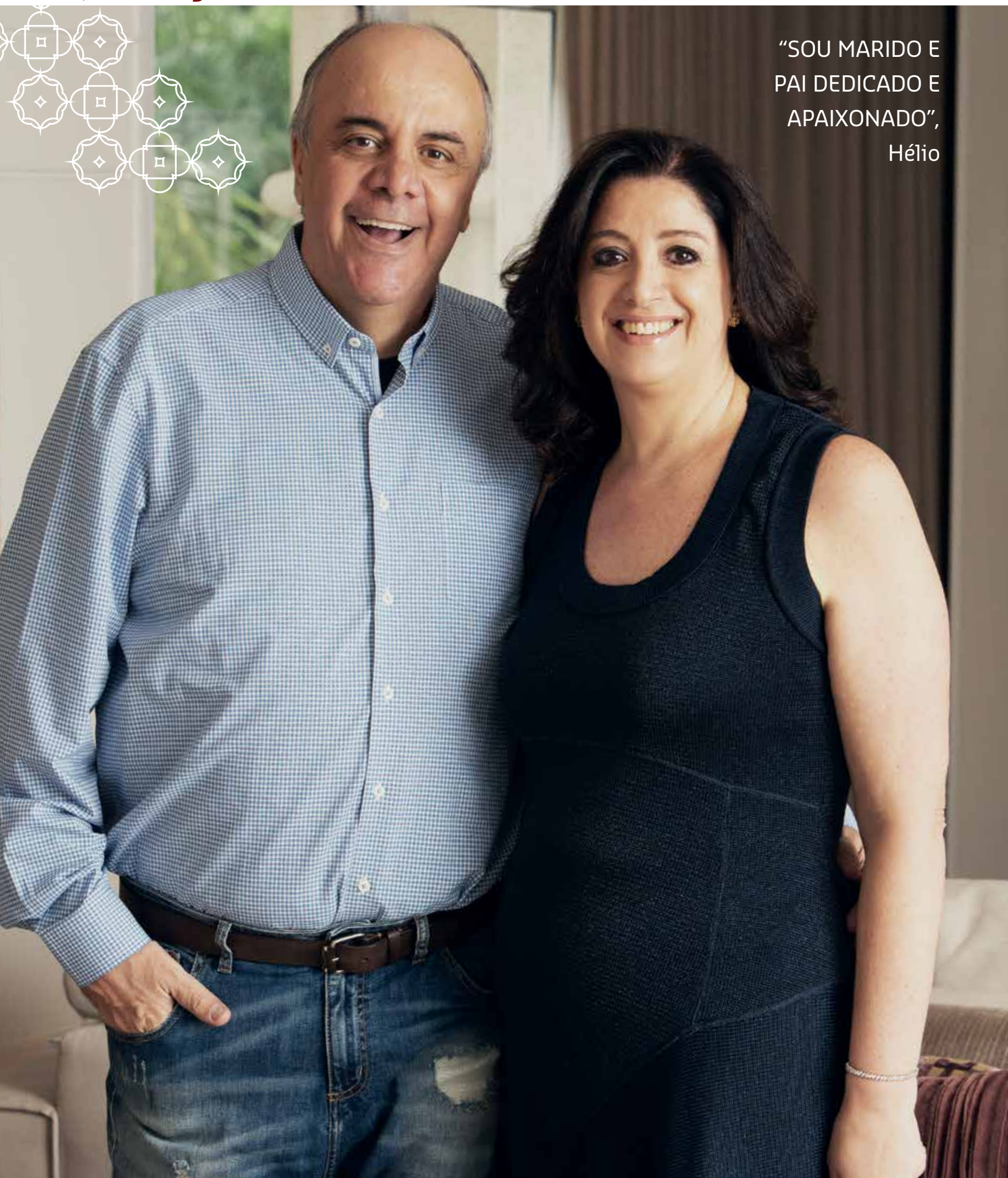
O Monte Líbano também tem papel importante na vida de Elias. “O Brasil, no início, era um mundo estranho para mim, tudo diferente. Quando conheci o Monte Líbano, disse para mim mesmo: ‘o Líbano é aqui’. Entrei de sócio em 1947 e frequento até hoje. No início, como trabalhava muito, só ia nos fins de semana, aproveitar a piscina ou almoçar. Depois que meus filhos nasceram, fiz questão de que todos frequentassem, o que acontece até hoje, incluindo aí meus netos. De uns tempos para cá, comecei a dar mais atenção para a saúde, então fazia até pouco tempo atrás, caminhadas no parque. E frequento a academia do CAML duas vezes por semana. Dizem que sou o sócio mais velho ali”, comemora.

Desbravador, como muitos outros libaneses, empreendedor, visionário, cheio de amigos de todas as idades, humilde, digno, honesto, pai de família querido e marido exemplar. Mourad é exemplo a ser seguido e, afinal, o que mais se pode esperar de um ser humano? 🌿 (P.K.)

| **LOVE story**



“SOU MARIDO E
PAI DEDICADO E
APAIXONADO”,
Hélio



البارحة، اليوم وغداً

ONTEM, HOJE E AMANHÃ

Se os opostos se atraem, foi o que aproximou **Claude e Hélio Nahas**, e se os semelhantes se complementam, é isso que os une há 34 anos

Por **Juliana Bógus Saad**

FOTOS KIKO FERRITE E ARQUIVO PESSOAL

“No dia 8 de junho de 1986, um domingo, um amigo me convidou para almoçar na sede do clube com duas amigas dele, as irmãs Claude e Denise. De cara, fiquei louco pela Claude. Foi amor à primeira vista”, revela Hélio Xerfan Nahas, 55 anos, casado há quase 30 com Claude Mimassi Nahas, 55. “No começo, ela fugiu, mas eu insisti, insisti, insisti. Até o portão da casa dela, ela nunca aparecia. A funcionária dizia para eu desistir, mas eu não desistia.” Até que, finalmente, Claude veio e ficou.



**Claude e Hélio:
casamento no
clube em 1991**

“Começamos a namorar no dia 28 de junho e casamos exatamente nesse dia cinco anos depois”, lembra Hélio, falante, detalhista e com uma memória perfeita. “Ele me conquistou”, resume Claude, mais reservada. “Sou tímida, falo pouco, não gosto de me expor, por isso ele me encantou com esse jeito oposto ao meu, brincalhão e engraçado. Sempre me fez dar risada”, conta. “Fui conquistando as cunhadas, os amigos delas [risos], fui entrando na família, fazendo um meio de campo bom”, brinca ele. Claude ri, e Hélio se declara: “Nossa vida é realmente uma *Love Story*. Nunca brigamos, nunca demos um tempo, sou completamente apaixonado por ela até hoje. Para mim, é Claude ontem, hoje e amanhã.”

Super-romântico, o marido alimentou a relação com flores, chocolates, presentes e, principalmente, com um desejo constante de viver colado na esposa. “Ele me ligava o tempo inteiro [risos], ia me buscar na faculdade, fazia surpresa nos lugares onde eu estava. Sempre teve certeza absoluta do que queria”, diz ela. “É verdade [risos]! Eu tinha todos os horários da Claude e várias amigas dela eram minhas cúmplices [mais risos]. Ela não tinha como escapar!”

Os dois
namorando
em 1988



“O QUE MANTÉM
UM CASAMENTO
É O AMOR”,
Claude



No casamento,
com os pais dele

FAMÍLIAS

- ◆ **Pais dela:** Ivete Azer Maluf Mimassi (falecida) e Ibrahim Abdalla Mimassi
- ◆ **Irmãs dela:** Silvana e Denise
- ◆ **Pais dele:** Cledi Xerfan Nahas e Pedro Nahas (falecido)
- ◆ **Irmãos dele:** Regina Helena e Fábio

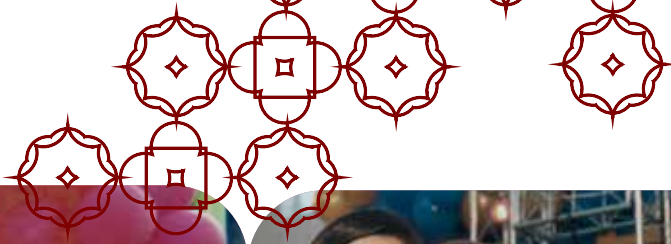
Num cruzeiro nos anos
2000 e em Paris em 2013.
Abaixo, as filhas
em foto recente



“EM QUALQUER LUGAR”

O sogro, como bom ortodoxo, queria que Hélio casasse com Claude na Catedral Ortodoxa. “Adivinha onde casei! Na Catedral, claro. E, para casar com a Claude, eu casava em qualquer lugar”, derrete-se. Ela sorri para ele. A festa foi no Monte Líbano; os dois frequentam o clube desde a adolescência e namoraram bastante no Bar Inglês. Atualmente, Hélio gosta de ir à sauna e Claude, à academia – onde vão também as duas filhas do casal, Fernanda, 25, e Grace, 17, que nasceram com os dois pés no CAML.

“Depois que as meninas chegaram, o grude do Hélio é com elas”, entrega a esposa. “Com a Claude, melhorei muito nesse ponto. Antigamente, se ela ia fazer alguma coisa sem mim, eu me sentia abandonado. Hoje, incentivo. Mudei aquele pensamento radical, de querer segurar ela para mim, entendi que era egoísta da minha parte”, admite. Esse amadurecimento é também o que faz seguirem juntos e felizes, além do respeito incondicional e da lealdade.



Todos os amores: com Grace (acima); com o cachorro Teddy; e com Fernanda



Festa de 3 anos da Grace em 2005; e festa de 15 anos da Fernanda, no clube, com o avô materno

Em Londres com Fernanda



Formatura da Fernanda, em 2017

AMORES

“Mas, não tem jeito, o que mantém um casamento é, acima de tudo, o amor. Sem amor, acho impossível”, opina Claude. “E amor é também aceitar o outro como é”, completa. Para o marido, é importante manter o frescor do começo e o sentimento de novidade sempre: “Nunca sinto que tem rotina, gosto de fazer surpresinhas, e continuo vivendo naquela leveza e naquela tranquilidade de 30 anos atrás”, afirma. “Meu pensamento sempre esteve nela e, agora, meu foco é a família, a Claude e as nossas filhas. Meu pai me ensinou que é a família em primeiro lugar e sigo isso diariamente. Posso até errar, porque ninguém é perfeito, mas tento acertar o tempo todo.”

Claude, que segue ouvindo mais e falando menos, concorda: “Faço minhas as palavras dele. Hoje em dia as pessoas não aguentam mais nada, não têm tolerância com nada. Se ama, tem que ser tolerante.” Os probleminhas, que todo casal tem, eles contornam, resolvem na hora, não deixam nenhuma mágoa para o dia seguinte. “O único desentendimento que tive com a Claude foi porque ela não queria cachorro em casa de jeito nenhum. Ela me cutucava no meio da madrugada e repetia ‘não quero cachorro!’ [risos]. Mas eu trouxe o Teddy, meu companheiro. O Teddy e o Corinthians são meus únicos amores além da Claude e das meninas. Mas elas estão acima de tudo”, diverte-se Hélio. “Ufa, ainda bem!”, comenta a esposa, rindo para ele, como sempre. ✍️ (J.B.S.)



Dia das Mães no clube, em 2018



| **MINHAS fotos**

اللحظات الإنفعالية
عن قُرب

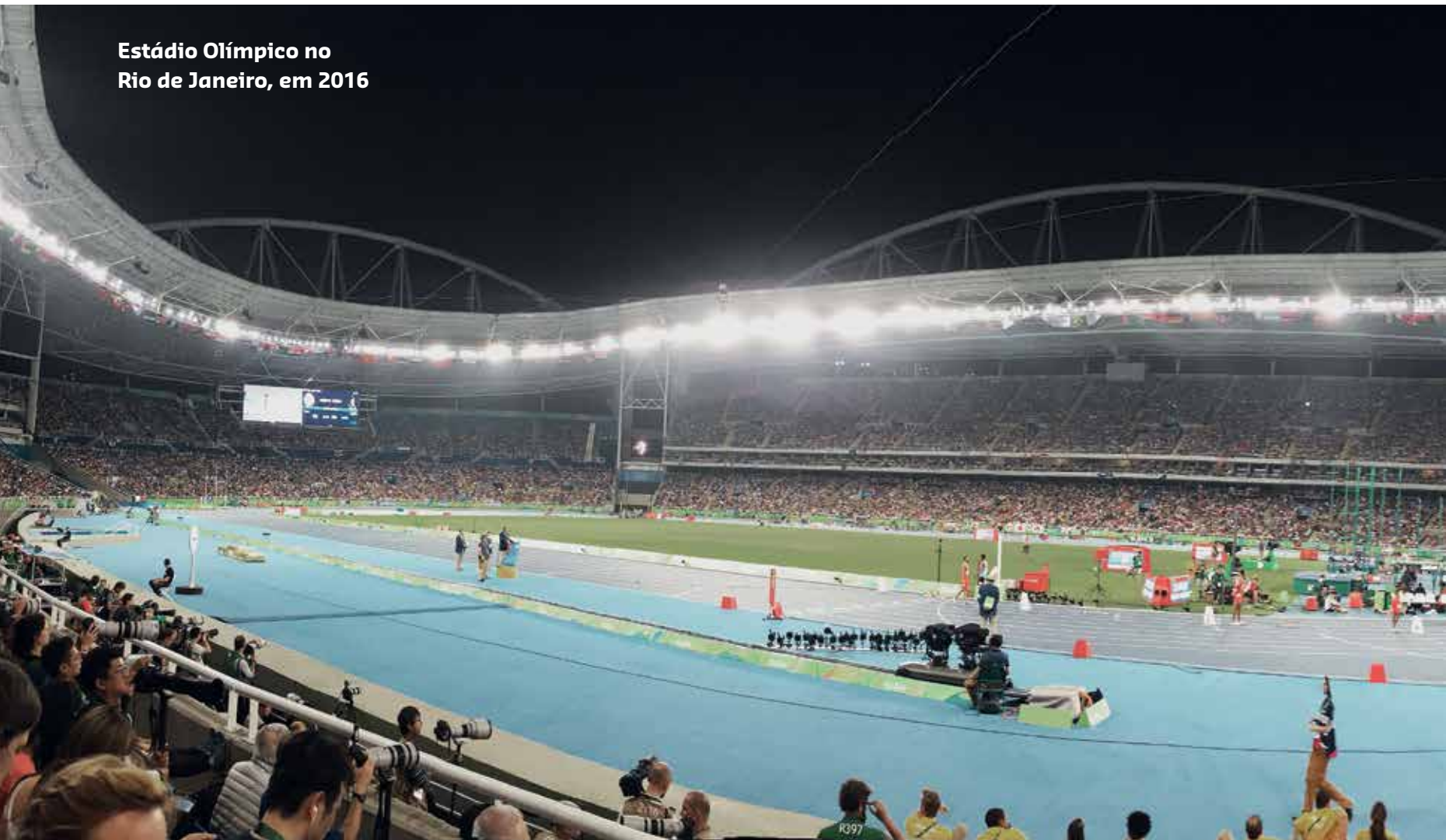
EMOÇÃO NA ÁREA



FOTOS: ARQUIVO PESSOAL

O trabalho como jornalista esportiva levou **Tati Saad Calado** a Copas do Mundo, a Olimpíadas e ao hobby de fotografar arenas e estádios lotados de emoção

Estádio Olímpico no
Rio de Janeiro, em 2016

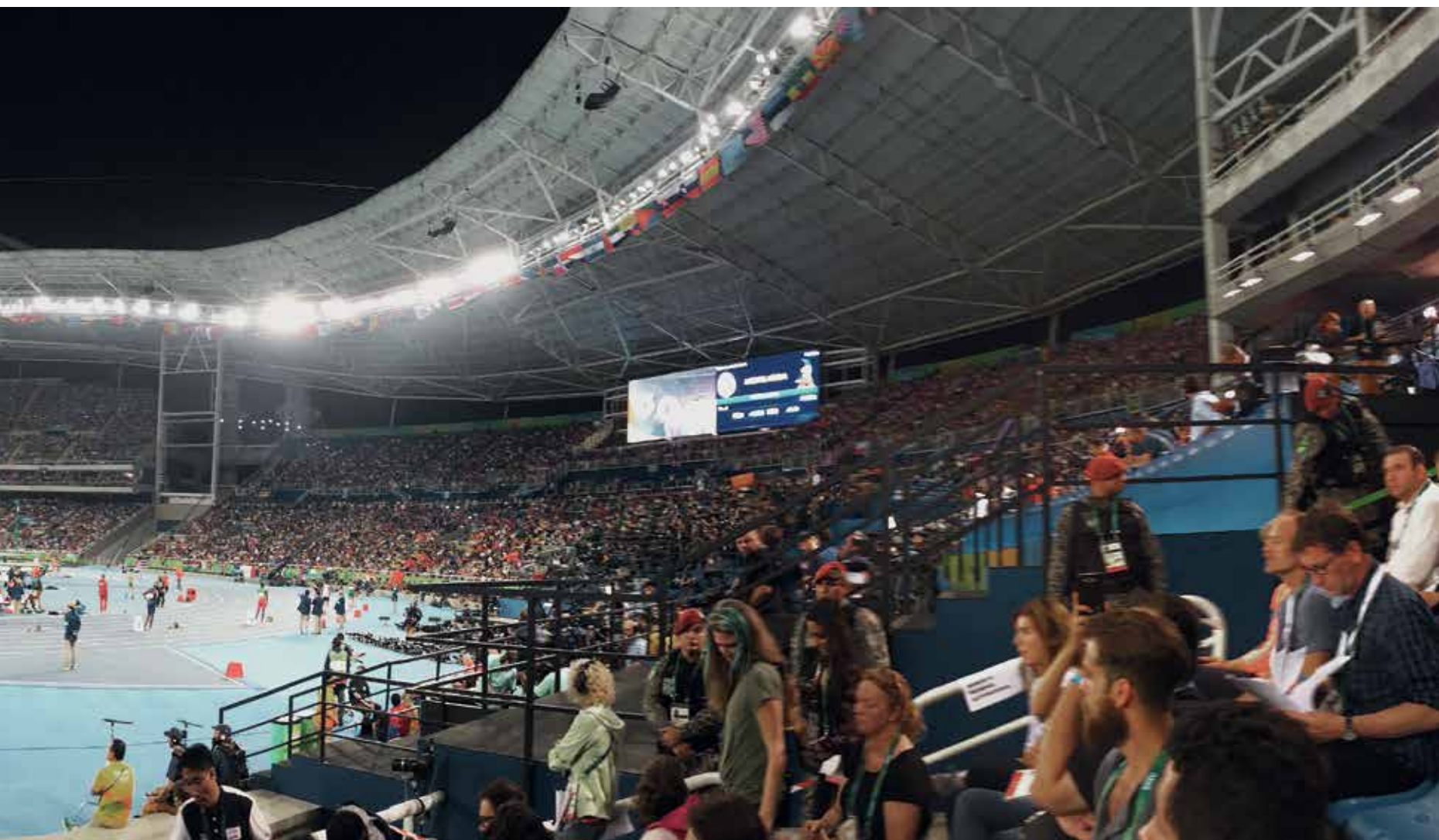


O gosto pela fotografia com um olhar mais apurado começou a aparecer quando ela foi trabalhar na cobertura da Copa do Mundo da França, em 1998. Jornalista de esportes da TV Band há quase 30 anos e editora executiva há sete, Tatiana Saad Calado, 46, já cobriu e fotografou diversos eventos importantes, incluindo três Copas do Mundo de futebol, os Jogos Olímpicos de Sydney, na Austrália, e as Olimpíadas Rio 2016. “São momentos especiais que vivi e presenciei. Tenho tantos, que não caberia numa única matéria. E sou muito, muito grata por isso”, afirma Tati.

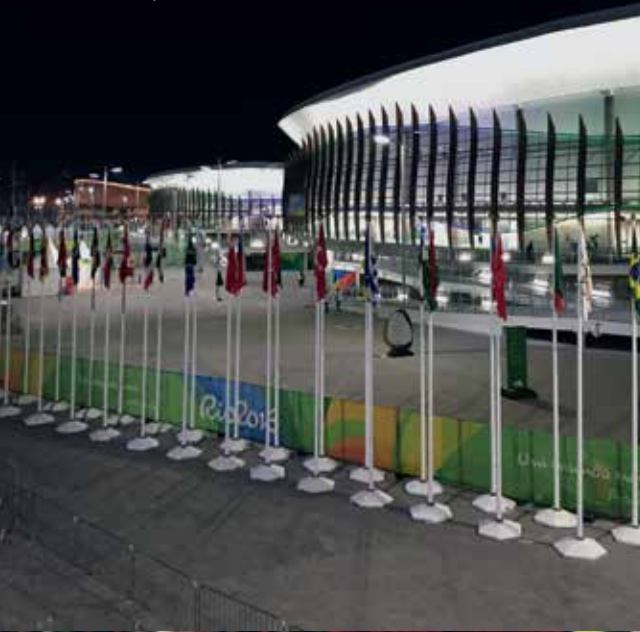
“Gosto muito de registrar momentos do dia a dia, mas, em viagens, essa vontade se multiplica: basta uma foto para reviver toda a história em torno dela.” As viagens pessoais rendem imagens lindas, mas, para ela, as de trabalho são particularmente especiais pois, além da beleza do lugar, tem o “peso” desses eventos esportivos de grande porte: “Eu fotografo pela emoção. Estar em uma arena olímpica ou em um estádio para ver uma final de Copa do Mundo é indescritível! Saber que mais de um bilhão de pessoas estão assistindo àquilo pela televisão e você está lá, não tem preço”.

Com o nascimento dos sobrinhos, o foco das fotografias de Tati ganhou novo alvo: “André, 16, e Felipe, 9, são dois pedacinhos de mim”, diz a tia super-ultra-companheira dos meninos, filhos de sua irmã Karina e do cunhado Eto Kfourri Cerqueira. Com a mãe e o pai, Gracia e Gilberto, ela tem também essa relação muito próxima, de amor, amizade e companheirismo diário. “Minha família, meu tudo”, define.

“Meu avô paterno, Michel João Saad, faleceu quando eu tinha 5 anos, mas ele era tão presente que tenho memórias do seu carinho; minha avó Renée Khoury Saad era a rainha, tudo girava em torno dela: as tardes de domingo na casa dela eram parada obrigatória de todos nós, meus pais, meus tios, Ceila e Ivan, agregados e netos”, lembra, destacando que um de seus maiores orgulhos na vida é sua ascendência árabe. “Tenho profundo respeito pelo povo e pela cultura. Meu avô e seus irmãos são homens que aprendi a admirar desde pequena, ouvindo a história de luta e muita união entre eles para vencer fora da terra natal.” O Monte Líbano é o ponto de encontro da família, com primos de todas as gerações. “Meu sentimento em relação ao clube é de porto seguro e acolhimento logo que passo pela catraca. Toda semana estamos na área!” 🇱🇧 (J.B.S.)



MINHAS fotos



**De cima para baixo,
No Rio 2016, na final da
Copa 2010 e na final do
vôlei em Pequim 2008;
à direita, duas cenas da
abertura Pequim 2008 e pôr
do sol na África do Sul 2010**





À esquerda, de cima para baixo, Pequim 2008, Munique 2006 e a final da Copa das Confederações em 2009; abaixo, tênis no Rio 2016 e Indy 500 em 2013



| LÍBANO *sempre*



Grupo de sócios do Monte Líbano, no camarote, à espera do desfile da Império; mais à esquerda, sócias do CAML acompanham a apresentação de outras escolas



عرض مُشوّق يُثير المشاعر

EMOÇÃO NA AVENIDA

Desfile da Império da Casa Verde homenageia Líbano e emociona sócios que foram para o carnaval



Fabio Lutfalla Filho e sua esposa, Fabíola, à esquerda, como destaques em um dos carros alegóricos; à direita, Miled Khoury e sua esposa, Gisele; abaixo, cenas do desfile e os momentos que antecederam a entrada no Sambódromo



Às 6 horas e 45 minutos, exatamente, do dia 22 de fevereiro, a escola de samba Império da Casa Verde entrou no Sambódromo do Anhembi. Para a comunidade libanesa foi um momento único, para ser lembrado e relembrado. A Império, fundada em 1994, homenageou o Líbano com o tema *Marhaba Lubnân* (Olá, Líbano, em português). No resultado final, ficou com a 9ª colocação entre as 14 escolas participantes do Grupo Especial. Isso, no entanto, foi o que menos importou, mesmo porque apenas 0,7 pontos separaram a Império da grande campeã, a Águia de Ouro.

O que contou foi a beleza e a riqueza do desfile, resultado da incrível criatividade do carnavalesco Flávio Campello, presidente da escola, e de sua equipe. Uma ala especial foi reservada para os sócios do CAML, que viveram um momento inesquecível. “Nunca havia desfilado, foi uma sensação indescritível! Tocou o fundo do meu coração ver as pessoas na arquibancada, com as bandeiras do Brasil e do Líbano, dançando, com a alma lotada de alegria. Eu acenava para elas com os olhos marejados de tanta emoção, cercado de uma atmosfera que jamais havia vivenciado”, contou Marcos Ernesto Zarzur, vice-presidente do CAML.

Seu irmão, Marcelo Ernesto Zarzur, vice-presidente do Conselho Deliberativo do Monte Líbano, também disse ter sido tomado pela emoção. “O ineditismo do desfile aliado ao tema foi uma combinação explosiva, algo de arrepiar. Toda aquela grandiosidade impressiona. E, sendo a relação entre Líbano e Brasil o alicerce daquilo tudo, se fez multiplicar a minha alegria e dos demais presentes.”

O sócio Miled Khoury, que levou Campello ao Líbano no ano passado e foi um dos idealizadores do projeto, também manifesta todo o seu contentamento e reconhecimento. “Em nome de todos que se envolveram nesse projeto, gostaria de agradecer à diretoria e aos membros da Império da Casa Verde pelo carinho e profissionalismo em desenvolver o tema *Marhaba Lubnân*, e a toda comunidade libanesa que apoiou e se empenhou para colocarmos o Líbano na avenida pela primeira vez na história. Esse projeto acendeu definitivamente em todos nós a *libanidade* e o orgulho pelas nossas raízes.” 🌟 (P.K.)

FOTOS: ARQUIVO PESSOAL

LÍBANO sempre



Momentos de uma noite inesquecível, que contou com a presença de Joseph Sayah (de terno cinza), embaixador do Líbano no Brasil





“FOI UMA
SENSAÇÃO
INDESCRITÍVEL”,
Marcos Ernesto Zarzur,
vice-presidente
do CAML



Riqueza e
criatividade
marcaram
o desfile da
Império da Casa
Verde; a história
do Líbano foi
apresentada
de forma
grandiosa,
encantando
a todos

الخليط الفاخر

MISTURA FINA

O chef Laurent Suaudeau sugere um prato delicioso com muitos ingredientes

Reunir num só prato vários legumes, frutas, frutos do mar e outros ingredientes requer talento e ousadia. O chef Laurent Suaudeau tem as duas qualidades de sobra. Nesta receita tem fubá de milho, abacate, maracujá, beterraba, vieiras e um sabor único e incrível. 🍴



DICA

- ◆ Blinis (pronuncia-se blínís) são uma espécie de crepe originário dos países eslavos e muito consumidos na Rússia, acompanhando o caviar. São como pequenas panquecas fofinhas que podem ser combinadas com doces ou salgados.
- ◆ Esse blini da receita é muito especial e diferente porque leva fubá na massa.

BLINI DE FUBÁ, TARTARE DE VIEIRA, ABACATE E BETERRABA

(SERVE 4 PESSOAS)

Ingredientes

Para os blinis

- ◆ 65 g de fubá
- ◆ 50 g de farinha de trigo
- ◆ 50 g de farinha de mandioca
- ◆ 10 g de fermento biológico fresco
- ◆ 10 g de açúcar
- ◆ Sal a gosto
- ◆ 90 g de clara de ovo
- ◆ 50 g de gema de ovo
- ◆ 5 g de *ciboulette*
- ◆ 5 g de salsinha
- ◆ 270 ml de leite integral morno
- ◆ 30 ml de manteiga sem sal derretida

Para o tartare de vieira

- ◆ 180 g de vieiras
- ◆ 50 g de abacate
- ◆ 10 g de maracujá
- ◆ 60 ml de azeite de oliva
- ◆ 1 pitada de pimenta-do-reino
- ◆ 20 g de beterraba
- ◆ 30 g de coalhada (facultativo)

Modo de fazer

Blinis:

1. Misture o leite morno com o fermento num bowl e deixar repousar por 5 minutos. Adicione o fubá, a farinha de trigo e a farinha de mandioca. Misture bem, cubra com plástico filme e deixe fermentar por 2 horas, fora da geladeira.
2. Após 2 horas, adicione as gemas, o sal e o açúcar.
3. Bata as claras em neve e misture delicadamente com a massa.
4. Acrescente a *ciboulette* e a salsinha picadas.
5. Aqueça uma frigideira, pincele a manteiga derretida e coloque pequenas porções da massa. Cozinhe 3 minutos, vire com uma espátula e deixe cozinhar mais 3 minutos do outro lado.
6. Retire os blinis com cuidado da frigideira e deixe esfriar.

Tartare:

1. Corte a vieira em *brunoise* (cubinhos pequenos). Corte também em *brunoise* a beterraba e o abacate.
2. Coloque tudo num bowl e tempere com o maracujá, o sal e a pimenta-do-reino. Misture bem e sirva com os blinis. Pode servir o blini com uma colher de café de coalhada e o tartare por cima. Enfeite com brotos de verduras.





NOVO espaço



2020

O novo ambiente, todo remodelado e equipado com o que há de mais moderno, torna a academia do CAML um espaço de primeiríssima linha





الأكاديمية النموذجية

ACADEMIA MODELO

Com a recente ampliação e reforma, a **academia do CAML** reforça sua condição de espaço de primeira linha para o sócio

Quem frequenta a academia do clube já sabe da qualidade de seus equipamentos e de seus espaços. A diretoria do Monte Líbano, no entanto, está sempre em busca de um aprimoramento. Foi essa motivação que levou a diretoria de patrimônio a rever o antigo espaço, ao ar livre, localizado no 2º andar. “Apesar de aquele espaço ser utilizado em algumas ocasiões, verificou-se que a área era subutilizada, porque era refém do tempo. Se chovia, ficava impraticável usá-la, assim como nos dias de muito calor ou frio. Dessa forma, decidi-me pela renovação total do que antes era, basicamente, um terraço”, explica Cicero Cordeiro, gerente de patrimônio.

O novo local, com aproximadamente 335 m², vai abrigar a sala de spinning, anteriormente localizada no 1º andar. Contígua a essa sala, uma outra área vai oferecer a possibilidade de realização de exercícios funcionais, além de contar com área livre para circulação, exercícios, e dois banheiros. “É importante salientar que novos equipamentos, de última geração, foram adquiridos para equipar a nova sala. São 26 bikes para spinning, marca Keiser, que simulam o ciclismo de performance, além de oferecer um software (Spivi) que permite ao aluno ter um controle de seu desempenho. Foram comprados ainda dois aparelhos de remo, duas air bikes, que proporcionam um completo treinamento cardiovascular, uma esteira Skillmill e dois racks para agachamento HD Elite da marca Hammer.

Todos esses equipamentos são o que há de melhor no mercado fitness. Foi também construído um espaço próprio para treinamento com TRX (fita de suspensão, 3 unidades no total)”, diz Mauro Custódio, coordenador da academia.

“Outro detalhe é que como a sala de spinning e a área de exercícios funcionais são vizinhas, fizemos um acabamento acústico impedindo que o som das aulas de spinning atrapalhe os exercícios. Vale ressaltar que o sistema de iluminação é hipermoderno, e a intensidade da luz pode ser regulada. O mesmo pode ser dito sobre o sistema de som, de última geração. A sala será toda climatizada”, complementa Cordeiro.

A decisão de abertura desse novo espaço levou a outra mudança interessante. Como a antiga sala de spinning do 1º andar ficaria obsoleta, decidiu-se levar as aulas de jazz para o local. E onde era a sala de jazz, no boulevard, foi inaugurada uma sala de recreação para as crianças. “A preocupação da diretoria era com a intensa movimentação no boulevard interno do térreo, onde crianças e pessoas idosas convivem, algumas vezes de maneira perigosa. Assim, as aulas de jazz passam para a antiga sala de spinning, com o piso apropriado para a prática. Já as crianças terão mais um espaço para recreação, aumentando as possibilidades de divertimento e, ao mesmo tempo, tornando o espaço do boulevard mais seguro para todos”, finaliza Cícero.

2005

Neste ano, teve lugar a segunda grande reforma da academia: o primeiro andar foi remodelado para abrigar salas de shiatsu, fisioterapia e RPG; na inauguração, discursa Carlos Jafet Júnior, então presidente do Conselho Deliberativo do CAML



HISTÓRIA

Os sócios mais antigos, que frequentavam o clube nos anos 1980, são testemunhas da evolução que as diversas academias do clube tiveram. Vamos fazer um exercício de memória? Quem se lembra do primeiro espaço da musculação, localizado abaixo da arquibancada da quadra um de tênis, idealizado por William Mufarej, diretor adjunto de musculação na época? Dois sócios certamente se lembrarão: Carlos Alberto Safatle e Rubens Khuri, nossos queridos Sagui e Binho, já que eram assíduos frequentadores daquele espaço.

“Chamar aquilo de academia é, no mínimo, engraçado. Tudo começou em 1980, quando ficou difícil para o Amir, então gerente de esportes do CAML, me dar aulas de musculação em casa. Decidimos então trazer alguns pesos que eu tinha para o antigo almoxarifado, já desativado, que se localizava embaixo da arquibancada da quadra de tênis. Assim poderíamos ter as aulas no clube mesmo. Começamos a usar o espaço, alguns sócios perceberam a movimentação e a frequência começou a aumentar,

mas nada significativo. O clube então comprou alguns aparelhos: uma bicicleta ergométrica, uma barra fixa, uma prancha abdominal e um banco de supino. Mas tudo era meio pré-histórico, não acompanhava a tecnologia daquela época. Para se ter uma ideia, o som ambiente era do rádio FM do Vladimir, o primeiro instrutor de musculação do Monte Líbano”, diverte-se Safatle.

Em 1985, como mais sócios iam aparecendo, resolveu mudar-se a “academia” para o parquinho. “Mas não pense que novos aparelhos foram comprados, foram transferidos os velhos mesmo. Novo espaço, mesmo equipamento [risos]”, lembra Khuri. Com o passar dos anos, a compra de novos aparelhos se deu de maneira gradual. Mas o grande passo tecnológico foi dado a partir da inauguração do prédio atual da academia, em 26 de janeiro de 1994, na gestão de Elias Samara Neto. Para contar a história de transformação desse prédio, falamos com Liliane Giroto, instrutora de musculação, que começou a trabalhar no CAML justamente no dia da inauguração.



2003

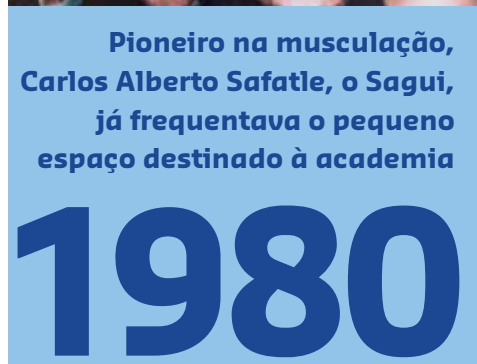
Com discurso do então presidente Marcelo Ernesto Zarzur, a diretoria entregou a academia com o segundo andar e uma sala de 800 m² para musculação



“O prédio foi inaugurado com dois andares. No térreo, a piscina aquecida, tal qual é hoje, só não havia o Salão de Cabelereiro, inaugurado posteriormente. No primeiro andar, duas salas de 200 m², uma destinada à ginástica, outra para a musculação. Vizinha às duas, uma sala de 400 m², onde aconteciam as aulas de judô. Em 1996, com o aumento da procura dos sócios pela musculação, a sala de judô virou musculação e vice-versa. Em 2003, tivemos a primeira grande reforma, com a construção do 2º andar. Foi construída uma sala de 800 m², exclusivamente destinada à musculação.”

Liliane lembra também, com detalhes, da segunda grande reforma, em 2005, quando o primeiro andar foi reformulado, para abrigar salas de shiatsu, fisioterapia e RPG. A sala de judô foi reformada e outras modalidades foram sendo incorporadas, gradativamente: boxe, pilates, yoga, muay thai... “A penúltima reforma, a última antes desta de 2020, foi em 2012, quando todos os aparelhos foram levados para o ginásio duplo e o piso da sala de musculação foi todo reformado. Nessa ocasião, também tivemos a troca dos equipamentos, quando aparelhos de última tecnologia foram adquiridos”, diz Giroto.

“Eu me lembro de que quando comecei, em 1994, entravam três sócios por semana para fazer a musculação. Hoje são 1,5 mil associados que frequentam o espaço. No início era uma esteira e seis bikes. Hoje temos 12 esteiras, 16 bikes e dez transports, sem mencionar outros aparelhos. Me considero uma privilegiada de ter sido testemunha dessa transformação, já dei aulas para pais, agora dou para os filhos. E posso afirmar, sem sombra de dúvida, que a academia do Monte Líbano está entre as melhores do país”, finaliza Liliane. 🏆 (P.K.)



Pioneiro na musculação, Carlos Alberto Safatle, o Sagui, já frequentava o pequeno espaço destinado à academia

1980

“A ACADEMIA DO MONTE LÍBANO ESTÁ ENTRE AS MELHORES DO PAÍS”, Liliane Giroto

Seu pai e a casa
onde nasceu

القدرة على مناورة
صعوبات الحياة



MANOBRANDO A VIDA

Há 20 anos trabalhando como manobrista no clube, **Antônio Dantas** diz que adora tudo que envolve a função: carros, dirigir, o movimento na garagem e o bate-papo diário

“**F**aço o que gosto, trabalho com prazer, adoro carro e amo dirigir. Não é à toa que estou nessa função há tanto tempo e não pretendo sair”, afirma o comunicativo Antônio Dantas de Menezes – Baixinho para alguns, Toninho para outros –, que acaba de completar 50 anos e trabalha como manobrista no Monte Líbano há 20. “Quando eu estava procurando emprego, passava na esquina do clube, via as letras CAML e pensava: que firma será essa? Um dia, apareceu uma placa anunciando vaga de manobrista, lembro como se fosse hoje: entrei, preenchi a ficha, fiz a entrevista com o finado Ventura e fui aprovado”, conta, emocionado. Começou tímido, sem conhecer ninguém, achando tudo difícil, mas foi ganhando segurança, fazendo amigos e, principalmente, conquistando a simpatia e a confiança dos sócios.

“Tem meninos no clube que vi nascer e, hoje, chegam dirigindo, falam comigo com o maior carinho, me pedem ajuda. Não tem dinheiro que pague, é muito gratificante”, diz. E se a molecada chega acelerando, dirigindo com imprudência ou estaciona de qualquer jeito, ele chama a atenção e é sempre respeitado: “Arrumam o carro na hora! Se fosse outra pessoa, não sei se ia obedecer [risos]”, brinca. “A amizade e o reconhecimento são as melhores coisas que existem.”

Nascido em Sergipe, no povoado de Pilões, município de Tobias Barreto, Antônio teve que trabalhar na roça desde criança, com

o pai e os irmãos, plantando e colhendo para comer. “Lá, de fome ninguém morre; só não tem luxo porque não existe dinheiro pra luxar.” Por causa dessa realidade, nunca conseguiu frequentar a escola: “Mas Deus foi generoso comigo e me deu forças para estudar por minha conta. Aprendi sozinho a ler, escrever e entender as coisas. Sinto que tenho a inteligência de uma pessoa formada pois o mundo ensina e eu quis aprender”, afirma.

Com 17 anos, veio para São Paulo, onde o irmão mais velho já estava. Trabalhou como limpador de vidros e inspetor de alunos. “Quando completei um ano na cidade, a saudade de pai e mãe apertou e não aguentei, corri para a casa. Só que, como diz o ditado, ‘quem bebe a água de São Paulo, não consegue ir embora’, então, alguns meses depois, voltei e fiquei de vez.”

Antes de chegar ao Monte Líbano, trabalhou por dez anos em uma metalúrgica, onde aprendeu a dirigir e manobrar carros. Nesse período, conheceu Neia, sua companheira há mais de 20 anos – os dois são pais de Victor, 16. “Hoje, minha vida é muito boa, não tenho do que me queixar e só agradeço. Mas, quem me vê nem imagina que cheguei a dormir na rua com mendigos por falta de dinheiro”, revela. “Graças a Deus, logo me arrumaram um emprego de faxineiro e, com meu primeiro salário, aluguei um quarto e saí daquela situação”, lembra. “Por tudo isso, fico emocionado de contar minha história e de ter chegado até aqui. Sou feliz demais e o clube é minha casa!” 🌿 (J.B.S.)



MAIS ANTÔNIO

- ♦ **Equipe:** Ribamar, Xavier, Elielson, Alex e Felipe: “A equipe da garagem é fora de série, imbatível. Somos amigos, nos ajudamos, nos vemos mais do que vemos a família”
- ♦ **Mãe:** Alaíde: “Ela está com 80 anos. Mora na casinha dela em Tobias Barreto, tem lá as amigas dela. Acho que criou tanto filho que quis viver sozinha e sossegada [risos]. Vou sempre visitar; de dois em dois anos, no máximo, vou a Sergipe ver minha mãe”

À direita, entre os pais e os irmãos (de calça bege)



Seu pai e seus irmãos



Com a mulher e o filho; e a mulher, irmãs e o filho



ACONTECEU حدث

Veja os eventos que marcaram o calendário do CAML durante os meses de janeiro e fevereiro de 2020 e divirta-se com a gente





ESPORTES

*A alegria da **Jornada de Férias** >> pág. 44*

*A reabertura da **Arena CAML** >> pág. 46*

CRIANÇAS

*Diversão no **Baile de Carnaval** >> pág. 50*

A IMAGEM QUE FALTOU

Na edição passada, noticiamos a participação das categorias sub 11, sub 13 e sub 15 de futebol do CAML no **3º Torneio Lindoia Cup**, em dezembro. Não publicamos, entretanto, registros fotográficos da equipe sub 15, campeã da Taça de Ouro. Estão aqui as imagens e parabéns aos nossos campeões!





DIVERSÃO

*Em janeiro, entre os dias 21 e 31, aconteceu mais uma edição da **Jornada de Férias do P.I.E.** Com muitas brincadeiras e atividades esportivas, as crianças se divertiram a valer!*





CONVIDADOS ILUSTRES







Os ex-jogadores da seleção brasileira Marcos Assunção e Túlio Maravilha abrilhantaram a **reabertura da Arena CAML**, no dia 16 de fevereiro. Duas equipes, Azul e Branca, foram montadas para o jogo amistososo que terminou com placar de 6 a 3 para a Branca. Após o jogo, houve uma confraternização dos ilustres convidados com os nossos associados.





ÓTIMO TEMPO

*O sócio **Marco Jafet** participou da prova **ASICS Golden Run Sprint**, modalidade 10 km, no dia 9 de fevereiro, e fez o percurso em 40'56".*

			
	2	1	3
1		Rodolfo Senra	254,6 km
2		omalufjr	226,4 km
3		alexgil01	203,7 km



DOSE DUPLA

*O sócio **Otavio Maluf Junior** participou de duas provas no início de 2020. No dia 19 de janeiro, correu a **Santander T&F Run Series Shopping Vila Olímpia**, modalidade 12 km, com o tempo de 45'45", o que lhe valeu o 2º lugar na categoria e o 7º lugar na modalidade. Em 2 de fevereiro, correu a **14ª Meia Maratona Internacional de São Paulo** (21 km), com o excelente tempo de 1h25'20".*

DESAFIO 2020

*O desafio dos corredores do **CAML** continua em 2020! Confira quem mais treinou em janeiro.*

- ♦ **1º Rodolfo Senra** - 254 km
- ♦ **2º Otavio Maluf Jr** - 226,4 km
- ♦ **3º Alexandre Gil de Oliveira** - 203,7 km



EM SÃO PAULO

*O sócio **Guilherme Yazbek** também participou da **14ª Meia Maratona Internacional de São Paulo 2020**, no dia 2 de fevereiro. Yazbek completou o percurso de 21 km em 2h26'07".*

NO PÓDIO

*A sócia **Rafaela Saad Fasanella** participou, em 19 de janeiro, da prova **Santander Track&Field Run Series Shopping Vila Olímpia**, na modalidade 12 km. Rafaela fez bonito e terminou na 3ª colocação de sua categoria, com o tempo de 1h05'32".*





MUITA BRINCADEIRA

*O Espaço Criança também recebeu a criançada em janeiro. Entre os dias 21 e 31, aconteceram as **atividades de férias**. Os pequenos fizeram recreação e artes no parquinho.*





QUE BAILE!

O 4º Baile de Carnaval no Espaço Criança aconteceu no dia 16 de fevereiro. O evento contou com a animação da banda da empresa Vira Festa desde cedo, pois no período da manhã já começaram as atividades com a monitoria na área externa. O salão interno foi aberto no início da tarde, com muitas atrações. Músicas e marchinhas de carnaval animaram a criançada, que, além de dançar, fizeram pintura facial artística com a tia "Pudim", da empresa New Wave Festas, saborearam uma deliciosa pipoca, algodão-doce, água de coco e suco de laranja. Os pais agradeceram a iniciativa da diretoria e elogiaram o salão de festas, muito bem decorado. Foi um belo domingo de sol, com muita animação e alegria até o final da tarde.









INAUGURAÇÃO

No dia 19 de fevereiro foi inaugurada a **Sala de Recreação**, localizada no boulevard interno do clube. O objetivo principal do espaço é oferecer opções de lazer para a criançada e, ao mesmo tempo, deixar o espaço do boulevard mais seguro, já que a convivência entre crianças e pessoas idosas no local é frequente. A Sala oferece dois jogos de pebolim, dois air hockey, uma máquina de videogame, pinball eletromecânico, além de um espaço infantil, com castelinho, ponte, painéis interativos e mesas de desenho.







NOITE INESQUECÍVEL!

O Salão Nobre do clube recebeu quase 800 pessoas, entre sócios e convidados, na noite de 16 de março. O motivo não poderia ser melhor: a **comemoração dos 85 anos do nosso querido Monte Líbano!** As atrações foram muitas: Big Band Del Chiaro, JetLag Music, On Fire Music, além da participação dos DJs da casa, DJ R.O.C. e Ricardo Narchi. Houve também sorteios de dois pacotes turísticos, oferecidos pela Sete Mares Turismo. Na gastronomia, uma novidade: alguns dos pratos servidos compõem o Menu Gastronômico 2019, idealizado pelo chef Laurent Suaudeau. A festa ainda contou com parceiros que ajudaram a abrihntar o evento. São eles: Babi Leite Eventos, 1-18 Project, 100% Eventos, André Pedrotti, Help Bar, The King Cake, Crie Eventos, Del Chiaro, Vintage and Cool e Bidelic.



CELEBRAÇÃO

O tradicional **Almoço de Páscoa** foi realizado no dia 21 de abril no Salão Nobre. Mais uma vez a família Monte Líbano se reuniu para celebrar a data que marca o renascimento de Cristo. O bufê de pratos frios e quentes – e as deliciosas sobremesas – fizeram a alegria dos sócios e convidados.





TALENTOS

*O teatro do CAML ficou lotado dia 7 de abril para ver nossos sócios mostrarem todos os seus talentos no mais que tradicional **Show da Casa**. Teve música, dança, comédia. Um domingo pra lá de gostoso!*



FESTIVAL DE ATRAÇÕES

*O **Festival de Outono**, mais uma iniciativa da diretoria cultural, foi realizado no dia 14 de abril. Com atrações musicais e cênicas dos mais variados estilos, além dos food trucks e da vila gastronômica, com inúmeras opções de comidas, o evento agradou demais as mais de 900 pessoas que estiveram presentes. Agora é esperar pelo Festival de Inverno...*



SÁBADO DELICIOSO

O passeio ao Sítio do Carroção, em Tatuí (SP), foi realizado em 6 de abril e teve a participação de 41 crianças, de 7 a 12 anos. Ao chegarem ao destino, um delicioso café da manhã bem reforçado foi servido para aguentar a maratona de atividades que ainda estava por vir. O primeiro desafio do dia foi o circuito de kart na pista Spazukamonaring. A segunda aventura consistiu em um passeio pela mata ciliar e a exploração da Caverna da Lagoa Azul. Depois, foi a vez das cachoeiras e do tobogã com água aquecida. Pausa para o almoço, energias refeitas. Em seguida, as crianças foram para a última aventura do dia. Todos passaram por uma cortina de água, para achar a passagem secreta da caverna que levava à trilha do Indiana Jones. O passeio foi um sucesso!



ROMANCE

A Noite dos Namorados foi um sucesso! Realizada no Salão Nobre em 12 de junho, contou com quase 400 presentes. Além dos deliciosos bufês e das atrações musicais, como a violinista Karen Machado e o pianista Cristelo, houve o sorteio de uma joia oferecida pela Sayegh Design. A sócia Maria Lucia Maluf Domingos foi a sorteada. Uma noite deliciosa, em todos os sentidos.





ELAS MERECEM!

*Sócios e convidados lotaram o Salão Nobre e o Espaço Cedros para o tradicional **Almoço do Dia das Mães**, realizado no dia 12 de maio. Teve muita comida boa, temperada com uma atmosfera familiar, carinhosa e aconchegante, as marcas do Monte Líbano.*



EM EXPOSIÇÃO

*No dia 30 de maio, houve o **coquetel de abertura da tradicional Exposição de Fotos e Ikebana**. O tema da exposição de fotos foi **Mudança**. As artes em Ikebana tiveram tema livre. A exposição ficou de 31 de maio a 2 de junho no foyer do Teatro e agradou muito aos visitantes.*



O MELHOR ARRAIÁ!

A tradicional Festa Junina do CAML aconteceu no dia 1º de junho. A diversidade das barracas de comidas, de jogos, o tradicional trio de sanfoneiros, a recreação para a criançada da Tchurminha Nossa, a interação com o público do grupo Estrepolia e ainda os muitos brinquedos garantiram a diversão de todos. Houve também show country com o sócio Rodrigo Haddad e shows das duplas sertanejas Breno Mazza e Vicente e João Vitor e Gustavo. No início da noite aconteceu a tradicional queima de fogos de artifício. Mais de 3 mil pessoas prestigiaram o nosso arraiaí.



QUINHENTOS ATLETAS!

O XXXVII Torneio de Judô CAML, realizado em 4 de maio, teve a participação de aproximadamente 500 atletas, entre sócios e convidados. Marcaram presença 74 alunos do Clube Monte Líbano, que ajudaram a compor uma verdadeira festa do esporte! Após o torneio, foram oferecidos lanches aos participantes e todos receberam medalha.





ARTE E CRIATIVIDADE

Em 14 de agosto, foi realizado o coquetel de abertura de mais uma **Exposição de Artes Plásticas**. As obras, que revelam a grande criatividade dos sócios do clube, ficaram expostas no foyer do Teatro até 25 de agosto. Quem foi adorou.



PARIS E GOTHIA CUP

Em 2 de julho, **técnicos e uma delegação de 30 associados** partiram com destino à Europa para disputar dois torneios mundialmente conhecidos: o Paris Cup (em Paris, França) e o Gothia Cup (em Gotemburgo, Suécia). Em Paris, a equipe sub 16 chegou até a fase semifinal, na chave de prata. A equipe sub 18 fez campanha brilhante e ficou com o vice-campeonato, também na chave prata. No Gothia Cup, a equipe sub 16 chegou à fase 64 de finais, superando muitas equipes (eram 230 times inscritos). A categoria sub 18 conseguiu ir um pouco além e alcançou a fase 16 de finais, também à frente de muitas outras, pois participaram 180 equipes nessa categoria.



JULHO DIVERTIDO

Entre os dias 2 e 26 de julho aconteceu a **Jornada de Férias do P.I.E.** Foram desenvolvidas várias atividades de esportes, culinária e brincadeiras diversas. Diversão garantida para a garotada. No encerramento, houve festa com lanches, refrigerante, bolo e outras guloseimas. Participaram da Jornada 189 crianças.



LEMBRANCINHA PARA O PAPAÍ

Ainda em 11 de agosto, aconteceram, no Phoenícia, as atividades programadas para o **Dia dos Pais do Espaço Criança**. Neste ano, a lembrancinha foi um lixinho para carro com tema alusivo à data. As crianças podiam estilizar a lembrança, pintando o presente. Também brincaram na cama elástica, balão pula-pula e na mesa de pingue-pongue. Foram confeccionadas e entregues 250 lembrancinhas.





NATUREZA PRESERVADA

O sempre esperado teatrinho do **S.O.S. Ambiental** aconteceu no dia 18 de agosto. Seu principal objetivo é desenvolver um trabalho educativo com as crianças e os pais, com ênfase na importância da preservação dos animais e do meio ambiente. A apresentação foi feita por uma bióloga do S.O.S. Ambiental, que não mediu esforços para responder a todas as perguntas das crianças. Foram apresentados também alguns animais exóticos, como sapo-cururu, rã, lagarto teiú, jabuti, cágado, cobra caninana, jacaré-de-papo-amarelo, barata amiga de Madagascar e porquinho-da-índia. Havia mais de 100 presentes e a apresentação foi muito interessante e divertida.



BATROUN

Mais de mil pessoas marcaram presença na **balada Batroun**, no dia 13 de setembro. Foi sucesso absoluto! Essa multidão dançou muito com o som tocado pelos DJs AB e Hamy, Narchi, Sarah Stenzel, Dritas e Tye Watson. Diversão pura!





YALLAH

A diretoria social caprichou na rodada dupla de diversão. Se Batroun foi sucesso, a **balada Yallah** não ficou atrás! Mais de 350 pessoas estiveram presentes no Salão Nobre para chacoalhar os corpos ao som dos DJs Cris Proença, Daniel Brandão e Marina Goldfarb, Le Dib e Rodrigo Campos. Delícia de noite!



VIDA E MORTE

O **Grupo de Teatro do CAML** apresentou, entre os dias 16 e 20 de outubro, a peça "As Centenárias". O espetáculo consistiu numa adaptação livre da peça de Newton Moreno, que conta, com humor, a história de duas amigas carpidadeiras que passam a vida percorrendo velórios, chorando os mortos e contando causos que beiram o surreal. Quem foi adorou!





QUE NOITE!

No dia 19 de outubro foi realizada uma das mais esperadas atividades do P.I.E., a **Noite da Barraca**, que teve início às 19h do sábado, com a participação de 73 crianças. Depois do jantar, elas foram divididas por faixa etária e em seguida começaram as atividades esportivas e recreativas como: cabo de guerra, queimada, futebol, basquete, beach tennis e futemesa. Durante a madrugada, algumas crianças foram dormir nas barracas gentilmente cedidas pelo exército e outras acompanharam filmes que passavam no Ginásio Oficial. Às 7h do domingo, os soldados chegaram para tocar a alvorada e cantar o Hino Nacional Brasileiro com nossos pequenos, finalizando mais uma inesquecível Noite da Barraca!



PRIMAVERA E TEATRO

No dia 15 de setembro, aconteceu a **Festa da Primavera no Espaço Criança**. O evento teve início com a apresentação do teatro Von Feffer Companhia de Fantoches, com o tema O Caçador de Animais. A história era sobre um caçador malvado que chegava na floresta para destruí-la, mas um macaquinho, com a ajuda das crianças, consegue avisar a todos sobre o perigo. Uma história envolvente que ensina as crianças sobre a importância de preservar a natureza. Durante o evento foi servido bolo de cenoura, água de coco, suco de laranja, algodão-doce e pipoca. As crianças também brincaram na cama elástica e confeccionaram uma linda lembrancinha, plantando uma florzinha num vasinho colorido.



MUITAS TRAVESSURAS

No dia 27 de outubro tivemos a **Festa do Halloween**, no Espaço Criança. Os pequenos compareceram com diferentes tipos de fantasias, uma mais bonita do que a outra. Como é de costume, o salão de festas estava muito bem decorado. Foram distribuídas lembrancinhas (um copo no tema Halloween com diversos doces), para as crianças brincarem com seus amiguinhos. Também puderam se divertir na cama elástica, comer pipoca, saborear um delicioso bolo com suco de laranja e água de coco. Um dia para lá de agradável!



UM ALMOÇO ESPECIAL

Cerca de 500 pessoas compareceram – e se deliciaram – no **tradicional Almoço de Natal**, no Salão Nobre, no dia 15 de dezembro. Como sempre, havia o farto bufê de pratos frios e quentes, além das deliciosas sobremesas. Uma alegria para todos os presentes. Foi um lindo momento de confraternização, acompanhado de muito sabor.





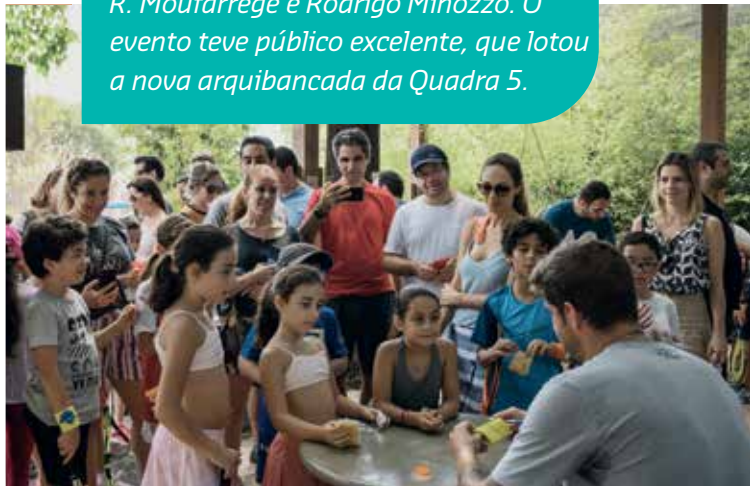
FESTIVAL INFANTIL

O IV Festival Infantil de **Natação CAML** aconteceu dia 10 de novembro. O atleta olímpico Leonardo de Deus (tricampeão pan-americano dos 200 metros nado borboleta) participou do evento fazendo uma demonstração dos nados e, depois, entregando a premiação para todas as crianças. Foram quatro as instituições convidadas: Colégio Humboldt, Raquel Natação, Academia Vila Olímpica e CENAP. No total participaram do evento 105 crianças, sendo 37 do CAML, na faixa etária entre 5 e 14 anos.



PRESENÇA ILUSTRE

O **encerramento da Escolinha de Tênis** e a tradicional troca de munhequeiras foram realizados no dia 30 de novembro. O evento contou com a participação de aproximadamente 160 crianças, que receberam suas munhequeiras das mãos do ex-tenista profissional Flávio Saretta. Encerrando o evento, houve dois jogos de dupla – Flávio Saretta e Sumara Passos contra Rodrigo Minozzo e Victor Alves da Cunha e, em seguida, dupla mista com Maria Graziela Cury Rayes e Flávio Saretta contra Andrea Masagão R. Moufarrege e Rodrigo Minozzo. O evento teve público excelente, que lotou a nova arquibancada da Quadra 5.



AGENDA

Todos os eventos poderão sofrer mudanças de data devido à pandemia do COVID-19.
Para mais informações, entrar em contato com a Secretaria.

ABRIL

4 | sábado
7º TORNEIO INTERNO DE TÊNIS SIMPLES - CAT. INFANTOJUVENIL (9 A 16 ANOS)

• Às 13h00
Quadras de Tênis

5 | domingo
CELEBRAÇÃO DA PÁSCOA

• Das 11h00 às 17h00
Espaço Criança

12 | domingo
ATIVIDADES DE PÁSCOA ESPAÇO CRIANÇA E P.I.E.

• Das 11h00 às 17h00
Espaço Phoenixia

12 | domingo
ALMOÇO DE PÁSCOA

• Às 13h00
Salão Nobre

17 a 21 | sexta a terça-feira (Tiradentes)
CLÍNICA DE TÊNIS - CAT. 9 A 16 ANOS MASC. E FEM. MONTE SIÃO - SP

25 | sábado
FESTIVAL KIDS DE NATAÇÃO CAML - DE 4 A 6 ANOS

• Das 10h00 às 12h00
Piscina aquecida

25 | sábado
TORNEIO INTERNO DE TÊNIS DUPLAS FEM. - CAT. A E B (ADULTAS)

• Às 14h00
Quadras de Tênis

26 | domingo
SHOW DA CASA

• Às 17h00
Teatro

MAIO

9 | sábado
TORNEIO INTERNO DE TÊNIS DUPLAS MÃES E FILHOS - CAT. ACIMA DE 10 ANOS

• Às 9h00
Quadras de Tênis

9 | sábado
DIA DAS MÃES DO P.I.E. - HANDEBOL, BASQUETE, VÔLEI E FUTEBOL MÃES E FILHOS

• Às 11h00
Ginásio Oficial

10 | domingo
CELEBRAÇÃO DO DIA DAS MÃES ESPAÇO CRIANÇA E P.I.E.

• Às 11h00
Espaço Phoenixia

10 | domingo
ALMOÇO DE DIA DAS MÃES

• Às 13h00
Salão Nobre

16 | sábado
37º TORNEIO DE JUDÔ 2020

• Às 13h00
Ginásio Oficial

17 | domingo
DIA DO CIRCO DO P.I.E.

• Às 14h00
Ginásio Oficial

23 | sábado
5º TORNEIO YALLAH DE TÊNIS - CAT. A PARTIR DE 6 ANOS

• Às 8h45
Quadras de Tênis

29 a 31 | sexta a domingo
EVERLEGEND - MUSICAL SOBRE MICHAEL JACKSON

• Sexta, às 21h00
• Sábado, às 20h00
• Domingo, às 19h00

CURSOS

A grade de cursos poderá sofrer mudanças devido à pandemia do COVID-19.
Para mais informações, entrar em contato com a Secretaria.

O Monte Líbano oferece uma série de cursos aos associados. Escolha o seu.

ARTE E HISTÓRIA

Professor Giovanni Bagnoli – **não é necessário fazer inscrição, pagamento no caixa da lanchonete do Boulevard**

*Terceira e quarta
segunda-feira do mês*
• Das 19h00 às 21h00

Sala de TV (1º andar)

VIAJANDO COM A HISTÓRIA

Professor Giovanni Bagnoli – **não é necessário fazer inscrição, pagamento no caixa da lanchonete do Boulevard**

Primeira segunda-feira do mês
• Das 19h00 às 21h00

Sala de TV (1º andar)

CORAL MONTE LÍBANO

Regente César Cerasomma Júnior
Inscrições diretamente com o Regente

Terças-feiras
• Às 20h00

Teatro

CANTO IN CLUB

Informações e inscrições na Secretaria
Infantil

Quintas-feiras
• Das 18h00 às 19h30

Teatro

CURSO DE AUTOMAQUIAGEM

Curso de 1 dia com 3 horas de duração
Material didático individual
Material de maquiagem não incluso (o aluno leva seus próprios produtos)

Individual – Adulto e infantil
Adultos – Turma com 3 alunos
Jovens (12 a 16 anos) – Turma com 5 alunos

Inscrições e informações na Secretaria

CURSO DE MÚSICA

Horários disponíveis para formação de turmas nas modalidades: musicalização, teclado, violão e técnica vocal
Informações e inscrições na Secretaria

*Aulas às segundas
ou quintas-feiras*

Sala 3 (Boulevard)

CURSO DE MUSICALIZAÇÃO PARA BEBÊS

Canções e atividades para criar vínculo afetivo
Instrutores Zuzu e César
Faixa etária: De 6 meses a 3 anos

Inscrições na Secretaria

Segunda-feira
• Às 16h00 e às 17h00

Sala 2 (Boulevard)

DANÇA ÁRABE

Instrutora Verônica Dias
Inscrições na Secretaria

Quartas-feiras
• Das 19h00 às 20h00

Sala Zen
(1º andar da academia)

DANÇA DE SALÃO

Instrutor Felipe de Moura Xavier
Inscrições na Secretaria

Terças-feiras
• Das 19h30 às 20h30

Sala Zen (1º andar da academia)

CURSOS

IKEBANA - ARRANJOS FLORAIS

Professora Nanci Camasmie
Taleb Haddad

**Inscrições diretamente
com a Professora**

Terças-feiras

- Das 15h00 às 17h00
- Quartas-feiras*
- Das 15h00 às 17h00

Sala 1 (Boulevard)

MENESTRÉIS (ACIMA DE 18 ANOS)

Direção: Candé Brandão
Inscrições encerradas!

Quintas-feiras

- Das 21h00 às 22h30

Teatro

PEQUENOS MENESTRÉIS (7 A 14 ANOS)

Direção: Candé Brandão
Inscrições encerradas!

Quartas-feiras

- Das 18h00 às 19h30

Teatro

GRUPO DE TEATRO MONTE LÍBANO

**Inscrições abertas
para 2020!**

Segundas e quintas

- Às 20h30

Teatro

LÍNGUA ÁRABE

Professor Georges Fayes Khouri
**Inscrições diretamente
com o Professor**

Segundas-feiras

- Das 17h40 às 19h30
(Intermediário / Avançado)

Sala 1 (Boulevard)

LÍNGUA ÁRABE

Professor Ahmed
**Inscrições diretamente
com o Professor**

Quartas-feiras

Período da manhã

- Das 9h30 às 10h30 -
a partir de 4 anos
(iniciante)
- Das 11h00 às 12h00 -
a partir de 12 anos
(iniciante)
- Das 12h00 às 13h00 -
a partir de 12 anos
(iniciante)

Período da tarde

- Das 16h30 às 17h30 -
a partir de 12 anos
(iniciante)
- Das 17h30 às 18h30 -
a partir de 4 anos (iniciante)
- Das 18h30 às 19h30 -
a partir de 12 anos (iniciante)

Sala 3 (Boulevard)

GRUPO DE ESTUDOS

CINEMA REFLEXÃO

Coordenação: Elvira Gotter
**- não é necessário fazer
inscrição**

Segunda quarta-feira do mês

- Às 19h00

Sala de TV (1º andar)

**Você pode acessar
o site do Clube pelo celular!**

O endereço é

www.cam1.com.br

Ou, se preferir, anote o telefone:

5088-7070

Lar Sírío Pró-Infância

*Uma obra da
coletividade Síria*

SEDE DO LAR SÍRIO NO TATUAPÉ,
ZONA LESTE DE SÃO PAULO

HÁ 97 ANOS PROTEGENDO CRIANÇAS E ADOLESCENTES

Em 1923, um grupo de jovens idealistas fundou o **Orphanato Syrio**. Eles quiseram devolver ao povo brasileiro todo o carinho com o qual foram recebidos no país.

Desde então, a missão de proteger a infância já alcançou milhares de crianças e adolescentes em situação de risco e vulnerabilidade social.

O **Lar Sírío Pró-Infância** é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos que trabalha no enfrentamento das desigualdades e na promoção da cidadania, pois acredita que a transformação de pessoas é lucro permanente para a sociedade.

Assim, em 2020, trabalharemos o valor humano universal: **Verdade**.

Para isso, o **Lar Sírío Pró-Infância** conta com você para a manutenção dos programas sociais da instituição.

SEJA UM DOADOR MENSALISTA

☎ (11) 2092-4811

✉ soudoador@larsirio.org.br

ITAÚ - AG. 0367 - C/C 09332-5

CNPJ 62.187.562/0001-43

📘 @ /larsirio

🌐 /company/larsirio

WWW.LARSIRIO.ORG.BR

f /bradescoprime  bradescoprime
prime.bradesco
Fone Fácil Prime: 4002 0022 / 0800 570 0022
SAC – Alô Bradesco: 0800 704 8383
SAC – Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099
Ouvidoria: 0800 727 9933

Investimentos.

Quer ampliar suas opções?

No **Prime**, você tem assessoria especializada e uma plataforma completa de investimentos.

Invista com quem conhece você.

Consulte um dos nossos especialistas: 4020-1414*.



Leo Burnett TM



bradesco
prime

Renda variável: o mercado de renda variável pode levar a perdas patrimoniais. Consulte os riscos da operação e a compatibilidade com o seu perfil antes de investir. Material de divulgação. LEIA O FORMULÁRIO DE INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES, A LÂMINA DE INFORMAÇÕES ESSENCIAIS E O REGULAMENTO ANTES DE INVESTIR. Rentabilidade passada não representa garantia de rentabilidade futura. Fundos de investimento não contam com a garantia do administrador, do gestor, de qualquer mecanismo de seguro ou do Fundo Garantidor de Crédito – FGC. *Telefone para capitais e regiões metropolitanas. Para demais localidades, ligue para 0800 804 1414 - Dias úteis, das 8h às 20h - horário de Brasília.

